

Название программы	Аннотация
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Дорожный патруль"</a>	Проблема подготовки обучающихся к безопасному участию в дорожном движении становится государственной задачей. Она определяется не только требованиями к органам образования Федерального закона «О безопасности дорожного движения», но в первую очередь важностью и необходимостью сохранения жизни и здоровья детей. Цель программы - создать условия для развития природных задатков и творческой активности подростков, реализации их интересов и потребностей на вождение велосипеда, преодоление на велосипеде различных препятствий, экскурсии к проезжей части. Занимаясь по образовательной программе, учащиеся будут уверенно чувствовать себя на проезжей части.
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Юный пожарный"</a>	Цель - создание условий для обучения подростков практическим навыкам пожарной безопасности, их профессионального самоопределения, пропаганды пожарно-технических знаний, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать при пожаре. Личностные: ценностное отношение к России, к своей малой родине, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, у Конституции и законам Российской Федерации; элементарные представления о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; опыт социальной и межкультурной коммуникации; начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; осознание ответственности за общее благополучие; развитие этических чувств; установка на здоровый образ жизни; самооценка. Метапредметные: нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими; детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; Предметные: умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием различных источников; умение самостоятельно построить занятие; умение общаться с другими людьми - детьми и взрослыми; умение выражать свои мысли; управление действиями партнера; волевая саморегуляция.
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Марафон ЮИД"</a>	Формирование и развитие познавательной деятельности, ориентированной на понимание опасности и безопасности, предупреждение детского дорожно - транспортного травматизма, воспитание убежденных, образцовых участников дорожного движения. Личностные: развитие личностных, в том числе духовно-нравственных и физических качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от различных опасностей; формирование потребностей соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила дорожного движения; воспитание ответственного отношения к личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности; убежденность и активность в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни. Метапредметные: умение анализировать причины возникновения опасных ситуаций на дороге; овладение навыками дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, пассажира, велосипедиста; освоение приемов действий при оказании первой доврачебной помощи; формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли. Предметные: формирование установки на здоровый образ жизни; знание правил дорожного движения, нормативных документов об ответственности за нарушение ПДД; знание и умение применять правила поведения на дороге; умение предвидеть опасные ситуации; умение принимать обоснованные решения в конкретной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки; умение участвовать в обсуждении, отстаивать свою точку зрения, искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников; умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий. Предметные: способность использовать полученные знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач; знание общих сведений по традиционной культуре и о выдающихся личностях в этой области; знание законов сцены и правила поведения на ней; знание терминологии; умение слушать и слышать музыку: чувствовать мелодию, темп, ритм; владение навыками ансамблевого исполнения, приемами самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимопомощи.
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Малая академия дорожных знаков"</a>	Образовательная программа рассчитана на реализацию с детьми младшего школьного возраста. Дети в этом возрасте наиболее активно изучают окружающий мир и более восприимчивы, именно поэтому им необходимо дать базовые знания по правилам дорожного движения. Цель программы: повышение уровня знаний учащихся различных возрастных групп по безопасности дорожного движения; снижение количества дорожно-транспортных происшествий с участием детей; воспитание грамотных и культурных участников дорожного движения. Занятия по программе проводятся в зависимости от поставленной цели в форме устного рассказа, опроса, практических занятий, тематической игры (сюжетно-ролевые, дидактические), соревнования, итоговые занятия.
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Азбука пешехода"</a>	Цель: привитие навыков безопасного поведения на дорогах у младших школьников в роли «пешехода», «пассажира», раннее социально-профессиональное самоопределение и личностное развитие учащихся. Личностные результаты: - установка на безопасный, здоровый образ жизни; потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников; - ответственное отношение к соблюдению правил безопасного поведения в дорожно-транспортной среде; - культура поведения на улицах, дорогах города, в транспорте; чувство ответственности за личную безопасность и безопасность других участников дорожного движения.

<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Выбор профессии - выбор будущего"</a></p>	<p>Цель - содействие в профессиональном самоопределении учащихся 8-9-х классов: оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности. Личностные результаты освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание российской гражданской идентичности;</li> <li>формирование ответственного отношения, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;</li> <li>формирование ценности здорового и безопасного образа жизни. Предметные результаты изучения данной программы:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>ориентация в мире профессий;</li> <li>понятие предмета труда и классификация профессий по предмету труда;</li> <li>определение требований, предъявляемых профессиями к человеку с учетом распределения профессий на типы и классы;</li> <li>понимание алгоритма выбора профессии;</li> <li>выявление требований, предъявляемых профессиями к физической форме и состоянию здоровья человека;</li> <li>выбор профиля обучения;</li> <li>построение индивидуального профессионального маршрута.</li> </ul> <p>Метапредметные результаты освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;</li> <li>владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.</li> </ul>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Формула профессий"</a></p>	<p>Цель: Обеспечение профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности, а также в самопознании, развитии навыков, необходимых для жизни в социуме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ознакомление учащихся с широким спектром профессий и специальностей, спецификой профессиональной деятельности, новыми формами организации труда в условиях конкуренции;</li> <li>Содействие формированию у учащихся более четких представлений о своих предпочтениях, склонностях и возможностях;</li> <li>Повышение уровня компетентности обучающихся посредством вооружения их соответствующими знаниями и умениями;</li> <li>Формирование ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества;</li> <li>Формирование положительного отношения к самому себе, осознания своей индивидуальности, уверенности в своих силах применительно к реализации себя в профильном обучении, а затем и в будущей профессии;</li> </ul> <p>Планируемые результаты освоения программы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание российской гражданской идентичности;</li> <li>формирование ответственного отношения, готовности и способности, учащихся саморазвитию и самообразованию, формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики.</li> </ul>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Лаборатория профессионального успеха"</a></p>	<p>Цель - содействие в профессиональном самоопределении учащихся 7-8-х классов: оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности, а также в самопознании, развитии навыков, необходимых для жизни в социуме.</p> <p>Личностные</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) воспитание российской гражданской идентичности;</li> <li>2) формирование ответственного отношения, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;</li> <li>4) развитие сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> <li>5) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.</li> </ol> <p>Метапредметные</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> </ol> <p>умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Шаг навстречу"</a></p>	<p>Цель программы: коррекция отклонений эмоционально-волевой сферы и дезадаптации учащихся психолого-педагогическими средствами.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать навыки сотрудничества;</li> <li>- развить коммуникативные умения в процессе общения;</li> <li>- сформировать способности у обучающихся к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;</li> <li>- развить доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимания и сопереживания другим людям;</li> <li>- создать условия для развития учащегося в своем персональном темпе, исходя из его образовательных способностей и интересов;</li> <li>- развить навыки чтения и образно-эмоциональную речевую деятельность.</li> </ul>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Русские песни и сказки на корейском языке"</a></p>	<p>Цель: развитие межкультурного общения и углубление знаний о культуре изучаемого языка путем разбора особенностей интерпретаций русских композиций и сказок на иностранном языке.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать устойчивые теоретические и практические знания по корейскому языку, необходимые для минимальной коммуникации;</li> <li>- сообщить знания о структуре предложений разного интонационного типа;</li> <li>- обучить пониманию речи реципиента;</li> <li>- ознакомить со значениями необходимых лексических единиц и грамматическими структурами.</li> <li>- создать мотивацию к самостоятельному изучению и сознательному использованию знаний, умений и навыков в иноязычном общении;</li> <li>- привить умения пользоваться лингвострановедческими знаниями;</li> <li>- развить духовно-нравственный потенциал.</li> <li>- воспитать толерантное отношение к культуре изучаемого языка;</li> <li>- сформировать представление о культуре поведения в других странах.</li> </ul>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Английский клуб "ABC..."</a></p>	<p>Формирование интереса к изучению английского языка посредством ознакомления детей с лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития, введения элементарных языковых конструкций.</p> <p>Учащиеся должны:</p>

<p><a href="#">("English Club "ABC...")</a></p>	<p>иметь произносительные навыки изучаемого языка; иметь элементарные навыки разговорной речи изучаемого языка; знать простейшие основы грамматики английского языка; понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;</p> <p>уметь отвечать на вопросы педагога;</p> <p>рассказывать наизусть небольшие стихотворения, считалочки, рифмовки и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими картинками и описаниями;</li> <li>- правила речевого этикета в межкультурной коммуникации.</li> </ul> <p>Личностные результаты освоения программы являются: Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты собственной деятельности, владеть навыками самопрезентации, уметь работать в группе, команде;</li> <li>- вступать в коммуникацию в учебных и внеучебных ситуациях;</li> <li>- принимать ответственность за собственные действия, поступки, осознавать себя органичной частью социума, способной к активным действиям; знать и соблюдать правила поведения в обществе.</li> </ul> <p>Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий на основе иноязычного материала.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Искусство танца. Любовь к прекрасному"</a></p>	<p>«Танец - это радость! Танец - чудо, которое нельзя потрогать рукой, но можно увидеть и услышать. Танец имеет душу и сердце, но для того, чтобы понять это, нужно время». Танец таит в себе огромное богатство для успешного художественного и нравственного воспитания, приносит радость, как исполнителю, так и зрителю. Хореография способствует гармоничному физическому и духовному развитию ребенка, развитию его танцевальных и музыкальных способностей, способностей к творческому самовыражению. В настоящее время хореографическое искусство многогранно: классический танец, историко-бытовой, народно-сценический, балетный, джаз и модерн танец, рок-н-ролл, различного вида спортивные танцы и т.д. Программа «Искусство танца. Любовь к прекрасному» посвящена обучению классическому и народно-сценическому танцу, ознакомлению с джаз и модерн танцем. Занятия танцем - это целенаправленный труд, требующий предельной собранности, самоконтроля, направленный к достижению красоты, отточенности, правильности и выразительности движений. Цель программы: гармоничное физическое и духовное развитие личности ребенка посредством овладения основами хореографического искусства. Занятия проводятся по группам, так же предусмотрена самостоятельная работа и задания учащимся в целях развития творческих способностей детей. Процесс обучения строится в виде постоянного тренинга после показа и исполнения педагогом с соответствующими разъяснениями техники исполнения движений.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Развитие в танце"</a></p>	<p>Развитие способностей и духовно-нравственных качеств личности обучающихся через овладение основ танцевального мастерства посредством занятий в хореографическом коллективе. Предметные задачи, - учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет владеть системой знаний, умений и навыков по основам хореографических дисциплин в рамках программы;</li> <li>- будет правильно исполнять простейшие рисунки танца (круг, линия, колонка, шахматный порядок), уметь двигаться в соответствии с характером и темпом музыки;</li> <li>- будет знать терминологию классического танца в рамках программы;</li> <li>- будет стремиться точно исполнять движения, танцевальные комбинации на основе пройденного танцевального материала в рамках программы, координируя движения рук, ног и головы;</li> <li>- будет уметь импровизировать исходя из имеющегося танцевального материала;</li> <li>- сможет правильно ориентироваться в сценическом пространстве во время группового исполнения движений;</li> <li>- ознакомится с хореографической терминологией;</li> <li>- разовьет моторно-двигательную и логическую память.</li> </ul> <p>Метапредметные задачи, - учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научится взаимодействовать в группе, заниматься в коллективе;</li> <li>- научится организованно выполнять задания;</li> <li>- будет иметь представление о сценическом этикете;</li> <li>- сможет показать свои умения перед зрителями;</li> <li>- будет уметь считаться с интересами товарищей;</li> <li>- сформирует интерес к хореографическому искусству в ряду других видов искусств.</li> </ul> <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет стремиться к воспитанию самодисциплины, ответственности;</li> <li>- воспитает морально-волевые качества (трудолюбие, целеустремленность, дисциплинированность, ответственность, самостоятельность);</li> <li>- разовьет чувство ритма (умение слушать, понимать музыку, двигаться в соответствии с музыкально ритмическим рисунком);</li> <li>- будет стремиться к воспитанию морально-волевых качеств (трудолюбия, целеустремленности, дисциплинированности, ответственности, самостоятельности).</li> </ul>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Мир танца"</a></p>	<p>Цель - формирование личности ребёнка посредством приобщения к искусству танца.</p> <p>Предметные</p> <p>Приобретение навыков исполнения простых танцевальных движений. Укрепление осанки, улучшение координации, выносливости, ловкости, гибкости, равновесия.</p> <p>Освоение основ музыкальной грамоты, эмоциональной отзывчивости на музыку.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Формирование у детей способностей к взаимодействию в паре и в группе, навыкам выступления, умению понимать друг друга.</p> <p>Расширение музыкального кругозора, пополнение словарного запаса.</p> <p>Использование этических особенностей танца для воспитания нравственности, дисциплинированности, организованности.</p> <p>Развитие воображения ребёнка через особые формы двигательной активности.</p> <p>Личностные</p> <p>Улучшение умственных способностей: внимания, быстроты реакции, памяти, воображения.</p> <p>Развитие эмоциональной сферы, нравственно - волевых черт, коммуникативных способностей.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Возрождение в танце"</a></p>	<p>Цель - коррекция отклонений эмоционально-волевой сферы воспитанников средствами танцевально-двигательной терапии.</p> <p>Предметные: в конце обучения учащиеся смогут самостоятельно выполнять тематические индивидуальные и групповые импровизации; научатся использовать предмет; смогут на равных работать с партнером; выучат групповые и сольные танца для показа на открытых занятиях.</p> <p>Метапредметные: учащиеся научатся понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения; понимать и применять предложенные педагогом способы решения учебной задачи; принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему; научатся взаимодействовать в коллективе.</p> <p>Личностные: у учащихся будут сформированы основы мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения; стабилизируется самооценка; приобщение к жизненным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к своему здоровью и здоровью других людей.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе</p>	<p>Цель - Развитие личности ребенка, способного к творческому развитию и самовыражению через овладение основами хореографии.</p> <p>Предметные результаты. К концу обучения учащиеся должны:</p>

<p><a href="#">"Ни дня без движения"</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками импровизационного и композиционного развития танца в единстве индивидуального и ансамблевого мастерства исполнения;</li> <li>- уметь ощущать красоту движения, эмоционально чувствовать и передавать образ;</li> <li>- владеть специальной терминологией по хореографии;</li> <li>- технически грамотно исполнять упражнения и танцевальные комбинации и композиции на основе пройденного материала;</li> <li>- иметь гармонично развитый костный и суставно-мышечный аппарат, свойственный танцюру;</li> <li>- иметь представление о многообразии хореографического искусства. Личностные результаты. К концу обучения учащиеся должны:</li> <li>- обладать высокой трудоспособностью и самостоятельностью;</li> <li>- иметь развитые волевые качества, высокую внутреннюю мотивацию к занятиям;</li> <li>- обладать сформированной системой нравственных качеств и культурой поведения;</li> <li>- иметь потребность к самосовершенствованию, саморазвитию, самопознанию, а также к ведению здорового образа жизни;</li> <li>- уметь взаимодействовать в коллективе.</li> </ul> <p>Метапредметные результаты. К концу обучения учащиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать сценический этикет;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь ставить творческую задачу, выбирать способы ее решения, ставить цели, планировать действия, анализировать причины успеха и неудач;</li> <li>- уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> </ul> <p>уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Современный танец"</a></p>	<p>Современная хореография занимает одно из ведущих мест в культуре. Сущность современной хореографии заключается в ритмических, интонационных и тембровых средствах, которые невозможно выразить в словах. Стихия современной хореографии - импровизация. Каждое новое десятилетие вносило и продолжает вносить стилевые изменения, не меняя, однако, его сущности. Удивительная особенность современной хореографии - это умение сочетаться с пластическими видами искусств, что дает возможность создания оригинальных хореографических произведений. Программа направлена на синтез классической, народной и современной хореографии, а также включает набор интегрированных дисциплин, которые помогают учащимся адаптироваться к репетиционно-постановочной работе. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный план развития каждого обучающегося. В программе учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов основные направления танца и пластики, включающие: гимнастику, классический, народно-сценический и современный танец. В программе суммированы особенности программ по перечисленным видам танца, что позволяет ознакомить обучающихся со многими танцевальными стилями и направлениями. Такой подход направлен на раскрытие творческого потенциала и темперамента детей, а также на развитие их сценической культуры. Цель программы: развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами хореографии.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Современный спортивный танец"</a></p>	<p>Образовательная программа направлена на приобретение воспитанниками знаний, основ хореографического искусства, развитие артистических, исполнительских способностей детей, высокого общефизического, социального, интеллектуального, нравственного уровня.</p> <p>Рост мастерства, музыкальности, выразительности исполнения учащихся является результатом систематической работы педагогического коллектива и концертмейстеров, и осуществляется путем постепенного перехода от более простых заданий к более сложным. Танцевальное искусство обладает огромной силой в воспитании творческой, всесторонне развитой личности. Занятия современными танцами приобщают ребенка к миру прекрасного, воспитывают художественный вкус. Соприкосновение с танцем учит детей слушать, воспринимать, оценивать и любить музыку. Хореографические занятия совершенствуют детей физически, укрепляют их здоровье. Они способствуют правильному развитию костно-мышечного аппарата, избавлению от физических недостатков, максимально исправляют нарушения осанки, формируют красивую фигуру. Эти занятия хорошо снимают напряжение, активизируют внимание, усиливают эмоциональную реакцию и, в целом, повышают жизненный тонус учащегося. В танце находит выражение жизнерадостность и активность ребенка, развивается его творческая фантазия, творческие способности: воспитанник учится сам создавать пластический образ. Выступления перед зрителями являются главным воспитательным средством: переживание успеха приносит ребенку моральное удовлетворение, создаются условия для реализации творческого потенциала, воспитываются чувство ответственности, дружбы, товарищества. Поэтому главная задача педагога - помочь детям проникнуть в мир музыки и танца, а не подготовить их к профессиональной сцене.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Театральная игра"</a></p>	<p>Главный принцип программы «Театральная игра» не воспитать актеров и не готовить детей в театральные ВУЗы, главная цель через игровые театральные тренинги максимально раскрыть творческие способности ребёнка и подготовить его к любой творческой деятельности, выбранной им в будущем.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Основы актерского мастерства"</a></p>	<p>Целью образовательной программы является раскрытие в ребенке навыков актерского мастерства, формирование театральной культуры, расширение кругозора в области театрального искусства, эстетическое, нравственное развитие ребенка, воспитание творческой личности, способной создавать что-то индивидуальное, жить в мире с другими людьми и не боящейся применить свои способности.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Музыкальный олимп"</a></p>	<p>Образовательная программа «Музыкальный олимп» помогает реализовать потребности детей и подростков в самовыражении, решить проблемы низкой самооценки, психологических комплексов и дает возможность раскрыть свои индивидуальные творческие способности. При приеме в коллектив существует отбор на основе прослушивания. Отбор в данный коллектив необходим, так как это рассчитано на активное участие обучающихся в концертной деятельности. Основополагающими факторами при отборе в коллектив являются музыкальные способности, уровень подготовки и желание заниматься в коллективе. Цель программы - развитие личности, способной к творческому самовыражению посредством вокально-эстрадного искусства.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Эстрадный вокал"</a></p>	<p>В настоящее время наряду с занятиями хоровым пением у учащихся растёт желание петь в малых группах (ансамблях) и заниматься сольным пением, особенно эстрадным. Такое желание у детей связано с возможностью реализовать свои индивидуальные качества и способности, такие как музыкальность, пластичность, артистизм, эмоциональность, что невозможно показать при пении хором. Поэтому дети, имеющие хорошие и отличные данные: развитый мелодический, ритмический, вокальный слух, кинематичность, умения применять полученные знания и навыки в практической деятельности.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Эстрадное сольное пение для начинающих"</a></p>	<p>Цель - развитие личности, способной к творческому самовыражению, посредством вокально-эстрадного искусства. Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;</li> <li>формирование художественно-эстетического вкуса;</li> <li>формирование духовно-нравственных оснований;</li> <li>реализация творческого потенциала.</li> </ul> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>умение планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;</li> <li>самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;</li> <li>участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, и др.);</li> <li>уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;</li> <li>применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;</li> <li>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;</li> </ul>

	<p>приобщение к русскому языку и литературе, через тексты песен, написанных на стихи русских классиков.</p> <p>Предметные:</p> <p>разнообразные способы воплощения художественно- образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и познавательно-творческой деятельности;</p> <p>начальное освоение базовых вокально-хоровых навыков;</p> <p>выражение образного содержания музыки через пластику и движение;</p> <p>исполнение вокальных произведений разных жанров;</p> <p>навык простейшей импровизации;</p> <p>навык исполнения одного произведения в различных сценических образах.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Сольное пение"</a>	<p>Цель программы - развитие личности, способной к творческому самовыражению, посредством вокально-эстрадного искусства. Во время обучения учащиеся окунаются в атмосферу музыкального искусства, а музыка сопровождает их на протяжении нескольких лет, что впоследствии может оказать влияние на будущую профессию, связанную с музыкальным искусством. Занятия проводятся преимущественно в форме репетиций, однако возможны и другие формы работы, такие как занятие-игра, сказка, экскурсия, конкурс, творческая встреча, концерт, праздник, фестиваль и другие.</p> <p>Планируемые результаты: Предметные:</p> <p>разнообразные способы воплощения художественно- образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и познавательно-творческой деятельности;</p> <p>начальное освоение базовых вокально-хоровых навыков;</p> <p>постижение нотной грамоты;</p> <p>выражение образного содержания музыки через пластику и движение;</p> <p>создание коллективных музыкально-пластических композиций;</p> <p>исполнение вокальных произведений разных жанров;</p> <p>навык простейшей импровизации;</p> <p>навык исполнения одного произведения в различных сценических образах.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;</p> <p>участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, и др.);</p> <p>уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;</p> <p>применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;</p> <p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников. Личностные:</p> <p>формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;</p> <p>формирование эмоционального отношения к искусству;</p> <p>формирование духовно-нравственных оснований;</p> <p>реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Обучение игре на музыкальных инструментах (эстрадная гитара, бас-гитара)"</a>	<p>В настоящее время наблюдается увлечение подростков компьютерами, компьютерными играми. Зачастую это увлечение становится образом жизни, лишая молодежь живого общения и возможности всестороннего развития. Вовлечение подростков в увлекательный и глубокий мир искусства сейчас особенно актуально. Музыка - искусство, обладающее наибольшей силой эмоционального воздействия, одно из важнейших средств формирования нравственных и эстетических идеалов. Цель образовательной программы - создание условий для развития творческих способностей детей, приобщение их к музыкальной культуре. Основными формами занятий по программе являются лекции, упражнения, репетиции, концерты. В процессе обучения по программе обучающиеся овладеют игрой на музыкальном инструменте, научатся творческому исполнению музыкального репертуара, работать и творить в коллективе.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Духовой оркестр"</a>	<p>Благодаря духовым инструментам, их мощному, яркому звучанию, они способны эмоционально воздействовать на человека. Духовые оркестры служат могучим воспитательным средством, являются доступной формой приобщения школьников к музыке. Духовые оркестры способствуют общему подъему музыкальной культуры его участников, воспитывают активность в общественной жизни, развивают у ребят чувство коллективизма. Деятельность музыкальных коллективов в системе учреждений дополнительного образования имеет свою специфику. В отличие от общеобразовательной школы, мы даем возможность ребенку не только попробовать себя в роли музыканта, но и выразить с помощью музыкального инструмента, а со временем развить творческие начала. Выступления учащихся духового оркестра на различных массовых мероприятиях расширяют кругозор ребят, помогают найти свое место в жизни. Упор в учебной деятельности делается не на индивидуальное исполнительство, а на коллективно- оркестровое через индивидуально-ансамблевую подготовку. Существует мнение, что при достаточно развитой технике индивидуального владения инструментом, учащиеся сумеют играть в оркестре. Это не так, обучению играть в оркестре, нужно уделять не меньше внимания и времени чем индивидуальным занятиям. Цель программы - обеспечение необходимых условий для личностного развития ребенка, раскрытия его творческого потенциала и формирования общей культуры через обучение игре на музыкальных инструментах. Корректировка физических нагрузок определяется индивидуально с учетом возрастных и психолого- физиологических особенностей учащихся. Группы начинающих могут быть разновозрастными. Ребята, получившие музыкальную подготовку в другом месте, могут беспрепятственно и на любом этапе влиться в работу коллектива.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Ансамбль традиционных русских народных инструментов"</a>	<p>Цель программы - расширение картины мира ребенка и осознание своей роли в нем; воспитание детей в духе народной культуры, отражающей особенности менталитета народа; ориентация детей на национальные ценности; создание условий для раскрытия творческих способностей детей через обращение к истокам традиционной русской культуры. Результатов обучения является знание истории происхождения народных инструментов (балалайка домра, гусли, жалейка и т.д.); умение распознавать различные виды оркестров (симфонический, духовой и т.д.); знание инструментов разных народов; знание теории музыки; знание сольфеджио; умение владеть инструментом; умение аккомпанировать, работать с группой инструментов; знание организации ансамблевой деятельности и т.д.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Детский музыкальный фольклор"</a>	<p>Цель программы - создание условий для раскрытия творческих способностей детей, обращаясь к истокам традиционной русской народной культуры. Основываясь на естественных желаниях ребенка петь, танцевать и играть, возможно привить любовь и уважение к народной культуре.</p> <p>Специфика занятий по предполагаемой методике состоит в сочетании теоретической части (изучение обрядов, праздников, истории русского народного костюма, традиционных ремесел и рукоделия) с практической частью (пением, движением, исполнением на народных инструментах, декламацией).</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Возрождение"</a>	<p>Русская народная культура - величайшая художественная ценность, созданная гением нашего народа, накопленная и сохраненная в памяти поколений за его тысячелетнюю историю. В то же время - это живой организм, изменяющийся, развивающийся во времени. Основываясь на естественном желании ребенка петь, играть и танцевать, возможно, привить любовь, уважение к народной культуре, воспитать художественный вкус, развить творческие способности, исполнительские навыки и дать возможность самоутвердиться. Данная образовательная программа предназначена для комплексного изучения фольклора детьми. Она разработана на основе исследовательской, фольклорной и педагогической практики, собственного многолетнего опыта работы с детьми, а также на принципах народной педагогики. Цель программы - расширение картины мира ребенка и осознание своей роли в нем; воспитание детей в духе народной культуры, отражающей особенности менталитета народа; ориентация детей на национальные ценности; создание условий для раскрытия творческих способностей детей через обращение к истокам традиционной русской культуры.</p>
Рабочая программа к	Отличительные особенности данной программы состоят в том, что она охватывает большинство старинных и современных

образовательной программе <a href="#">"Волшебные петельки"</a>	технологий изготовления вязаных изделий, не ограничиваясь определенными материалами или стилем. Позволяет испробовать и выбрать наиболее близкий учащимся вид творчества.
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Фабрика рукоделия"</a>	<p>Цель - формирование у учащихся теоретических знаний и практических умений в области декоративно-прикладного искусства через активную творческую деятельность в процессе изучения различных видов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Предметные результаты обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание художественно-выразительных особенностей языка декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- умение применять основные средства художественной выразительности в декоративно-прикладном искусстве;</li> <li>- приобретение знаний об основных видах в декоративно-прикладном искусстве (лепка, ткачество, валяние из шерсти и т.п.);</li> <li>- знание основ композиции и цветоведения;</li> <li>- формирование умения работы с различными материалами и инструментами в декоративно-прикладном искусстве, приобретение навыка пользования художественными и техническими приемами;</li> </ul> <p>Личностные результаты обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления и наблюдательности;</li> <li>- формирование ценностно-смысловых установок учащихся: ценности уважения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;</li> <li>- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и художественную деятельность сверстников;</li> <li>- развитие общих интеллектуальных и познавательных способностей учащихся - восприятия, памяти, внимания;</li> <li>- воспитание самостоятельности, настойчивости в достижении цели, выдержки.</li> </ul> <p>Метапредметные результаты обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приобретение учащимися опыта самостоятельного решения различных задач в процессе творческой деятельности; умение планировать пути достижения целей;</li> <li>- приобретение учащимися опыта самостоятельной и коллективной творческой деятельности и умение организовывать учебное сотрудничество и совместную творческую деятельность с педагогом и учащимися в коллективе;</li> <li>- умение анализировать собственную деятельность и соотносить с планируемым результатом;</li> <li>- осознанное стремление к получению новых знаний и умений;</li> <li>- умение применять и преобразовывать полученные знания.</li> </ul>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Мастерская текстиля и аксессуаров"</a>	<p>Цель - Развитие в ребенке творческого подхода к рукоделию и созданию функциональных предметов игры самостоятельно. С помощью изучения исторических примеров, копирования приемов мастеров и последующей самостоятельной работы над образцами с использованием полученных знаний.</p> <p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся научатся:</li> <li>• соблюдать правила техники безопасности;</li> <li>• выполнять различные виды ручных швов;</li> <li>• действовать в соответствии с предложенным алгоритмом, использовать схемы, шаблоны, лекала, инструкционные карты, образцы;</li> <li>• правильно подбирать материалы для изделия по его функциональным особенностям;</li> <li>• грамотно работать с инструментами;</li> <li>• набивать различные изделия;</li> <li>• оформлять готовые работы различными видами отделки;</li> <li>• демонстрировать свою работу на конкурсе.</li> </ul> <p>Метапредметные.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся научатся:</li> <li>• адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;</li> <li>• выделять и формулировать то, что усвоено и что еще нужно усвоить.</li> <li>• определять качество и уровень усвоения;</li> <li>• строить логические рассуждения, умозаключения и выводы;</li> <li>• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</li> </ul> <p>Личностные</p> <p>У учащихся будут сформированы такие характеристики, как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение работать в группе, находить общее решение, учитывая все интересы</li> </ul> <p>навык организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Театр моды"</a>	<p>Цель - формирование творческой личности, думающей, активно-действующей и легко-ориентирующейся в мире моды. Вовлечение её в продуктивную, созидательную деятельность, а также поддержка современных тенденций развития дополнительного образования. Помощь в дальнейшем профессиональном самоопределении</p> <p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся научатся:</li> <li>• соблюдать правила техники безопасности;</li> <li>• выполнять различные виды ручных швов;</li> <li>• действовать в соответствии с предложенным алгоритмом, использовать схемы, шаблоны, лекала, инструкционные карты, образцы;</li> <li>• правильно подбирать материалы для изделия по его функциональным особенностям;</li> <li>• грамотно работать с инструментами;</li> <li>• набивать различные изделия;</li> <li>• оформлять готовые работы различными видами отделки;</li> <li>• демонстрировать свою работу на конкурсе.</li> </ul> <p>Метапредметные.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся научатся:</li> <li>• адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;</li> <li>• выделять и формулировать то, что усвоено и что еще нужно усвоить.</li> <li>• определять качество и уровень усвоения;</li> <li>• строить логические рассуждения, умозаключения и выводы;</li> <li>• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</li> </ul> <p>Личностные</p> <p>У учащихся будут сформированы такие характеристики, как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение работать в группе, находить общее решение, учитывая все интересы</li> <li>• навык организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность</li> <li>• готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию</li> <li>• способность продолжать изучение текстиля и других материалов для создания аксессуаров.</li> </ul>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Юные модельеры"</a>	<p>Цели и задачи программы:</p> <p>воспитание личности с широким эстетическим кругозором, воспитание общей культуры;</p> <p>развитие художественного вкуса и формирование культуры одежды;</p> <p>развитие интереса и любви к народному творчеству, как в отечественной, так и в мировых культурах;</p> <p>развитие толерантного отношения к другим культурам;</p>

	<p>развитие конструктивного мышления и пространственного воображения; укрепление психического здоровья подростков.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Искусство в жизнь"</a></p>	<p>В процессе обучения ребенок получит знания и навыки в изобразительном искусстве, материально-художественном творчестве и дизайне, разовьет в себе такие качества личности как: коммуникабельность, умение фантазировать, придумывать, мобильность, обучаемость, расширит область получения профессионального образования, обогатит свою жизнь новым социальным опытом. Цель программы - обеспечение необходимых условий для развития творческого потенциала ребенка и его общей культуры.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"С красками по миру"</a></p>	<p>Цель - формирование профессиональных навыков в области изобразительного искусства. Формирование у учащихся художественной культуры.</p> <p>Метапредметные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научатся сотрудничать с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;</li> <li>- научатся вести диалог, участвовать в обсуждении произведений искусства;</li> <li>- смогут осознанно использовать те или иные художественные материалы для достижения лучшего результата в своей работе;</li> <li>- будут использовать средства художественной выразительности для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</li> <li>- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение</li> </ul> <p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформируются основы духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности;</li> <li>- разовьётся художественный вкус и образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности;</li> <li>- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства;</li> <li>- смогут давать эстетическую оценку окружающего мира.</li> </ul> <p>Предметные</p> <p>К концу обучения обучающиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технику безопасности работы с художественными материалами;</li> <li>- основы цветоведения;</li> <li>- основные жанры изобразительного искусства;</li> <li>- основные приемы конструктивного построения формы предметов;</li> <li>- основные пропорции человеческой фигуры;</li> <li>- основные законы композиции.</li> </ul> <p>К концу обучения учащиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свое рабочее место;</li> <li>- выполнять задания самостоятельно;</li> <li>- пользоваться палитрой для получения нужного цвета;</li> <li>- грамотно работать разными художественными материалами: карандашом, углём, пастелью, акварелью, гуашью, тушью и др.;</li> <li>- составлять несложную композицию;</li> <li>- рисовать с натуры натюрморт из 2-3 предметов;</li> <li>- передать в своей картине настроение и колорит;</li> <li>- уметь работать в коллективе;</li> <li>- изображать фигуру человека соразмерно окружающим предметам;</li> <li>- работать в различных жанрах.</li> </ul>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Рисование для детей"</a> <a href="#">"Вернисаж"</a></p>	<p>Цель: развитие творческих способностей у учащихся посредством формирования художественного вкуса и получения начальных навыков в изобразительной деятельности.</p> <p>Планируемые результаты:</p> <p>Познакомить с предметом – изобразительное искусство.</p> <p>Познакомить с материалами для рисования.</p> <p>Получить навыки изобразительного искусства - знать приемы и технику живописи, сведения о цвете.</p> <p>Составлять более сложную композицию, используя натурные зарисовки.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Занимательная графика"</a></p>	<p>Первостепенная задача педагога - учить своих воспитанников видеть и понимать Красоту в человеке, в жизни, в обществе, в природе; учить защищать эту Красоту, которую относят к общечеловеческим ценностям и которая немислима без трепетной и всепоглощающей любви к Отчизне; воспитывать патриота, гражданина, гуманиста, творца, труженика, умелого профессионала, который в любой профессии будет не только крепким творческим специалистом, но и главное, будет сознательным, стойким патриотом. Цель программы: приобщение школьников к миру искусств как неотъемлемой части духовной (эмоционально-ценностной) и материальной культуры общества. Обучение в студии проводится в игровой непринужденной обстановке. В своей работе педагог использует различные детские литературные произведения. Занятия выстраиваются с учетом времен года, праздников и возрастных интересов обучающихся. Рисунки выполняются различными материалами в разных техниках. Процесс обучения проходит с учетом индивидуальных особенностей ребенка.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Младшие инструктора туризма"</a></p>	<p>Целевая установка программы - помочь подростку найти смысл жизни, смещение оценки личности с внешней оценки на самооценку, построение собственной "сердцевины" жизни в условиях туристского похода наиболее безболезненно и естественно вводятся высокие нормы и ценности человеческого поведения: товарищество, забота о других, интеллектуальная и деловая активность, поскольку они необходимы для выживания и благополучия группы. Следование этим нормам подкрепляется за счет всего комплекса факторов, воздействующих на душу в "путешествии": новизна и необычность обстановки, обилие "информации", чувство безопасности, дружеское общение, реальная возможность самоутверждения в преодолении трудностей, тонизация коры головного мозга за счет физических нагрузок и т.д. Психологический комфорт и чувство защищенности, возникающее как результат таких переживаний, приводят к снятию внутреннего напряжения, тревоги, повышению обучаемости, снижению уровня обученной беспомощности, уменьшению агрессивности. Новый личностный опыт делает актуальной проблему его осмысления, сопоставления с прежним опытом, открывает возможность выбора, которого раньше не было.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Юные туристы"</a></p>	<p>Цель программы - создание комплекса благоприятных условий для развития личности подростка. Обучающиеся могут самостоятельно тренироваться (имеют соответствующие навыки и мотивацию для тренировок), могут свободно и успешно общаться, имеют набор необходимых навыков работы с информационными источниками (книгами, статьями, телепередачами), могут выполнять определенные групповые роли (завхоза, штурмана, ремнаборщика, то есть имеют необходимые знания и туристский опыт). Также они участвуют в городских соревнованиях, помогают проводить слеты школ и районные соревнования. Они могут участвовать в походах второй и третьей категории сложности. Ребят отличает возросший уровень ответственности не только за себя, но и за группу в целом.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Туристы - спасатели"</a></p>	<p>Цель - создание комплекса условий и мероприятий, обеспечивающих развитие у учащихся мотивации к здоровому образу жизни, познанию, творчеству и осуществлению туристских путешествий. Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирование осознанной активной позиции по отношению к своему здоровью и его укреплению;</li> <li>формирование предпрофильной ориентации, активная позиция при выборе профессии;</li> <li>формирование волевых качеств личности.</li> </ul> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>умение разрабатывать и реализовывать проекты;</li> <li>умение работать в коллективе, ставить и реализовывать запланированные задачи, успешно взаимодействовать со сверстниками и с</li> </ul>

	<p>взрослыми;</p> <p>приобщение обучающихся к общекультурным ценностям, умению уважать разные культурные и национальные особенности;</p> <p>умение сопоставлять свои действия с полученными результатами, осуществлять контроль и осмысленность своих действий;</p> <p>расширение познаний в области географии и краеведения, медицины, психологии.</p> <p>Предметные:</p> <p>формирование внутренней мотивации к регулярным физическим нагрузкам, позволяющим осуществлять туристские путешествия, и участвовать в соревнованиях;</p> <p>обладание умениями и навыками, необходимыми для совершения походов 1-3 к.с. в следующих видах туризма: пеший, горный, водный, лыжный;</p> <p>получение инструкторских, организаторских и педагогических навыков.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Спортивный туризм"</a>	<p>Цель программы «Спортивный туризм» - создание условий для личностного роста подростка средствами детско-юношеского туризма. Программа предусматривает разнообразные формы проведения занятий: походы, учебно-тренировочные выезды, тренировки в спортивном зале и на улице, кроссы на свежем воздухе, просмотр видеофильмов по походам, работа с библиотечным материалом, психологические тренинги личностного роста, соревнования между группами по различным тематикам, интеллектуальные бои, творческие встречи. Для подведения итогов работы используются следующие формы и способы оценки результатов:</p> <p>участие в категорийных походах в каникулярное время; участие в районных и городских соревнованиях по спортивному туризму; участие в организации и проведении туристских слетов школ и других спортивных мероприятий.</p> <p>Учащиеся, прошедшие обучение, смогут получить подготовку для сдачи экзамена на звание инструктора детско-юношеского туризма и в будущем работать по туристско-краеведческому направлению в дополнительном образовании детей, а также в любом другом направлении педагогической деятельности.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Основы туризма"</a>	<p>Цель - формирование культуры активного, здорового образа жизни, понимание учащимися основ туристской деятельности и ее перспектив. Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщатся к здоровому образу жизни, повысят физическую выносливость;</li> <li>- будет привит интерес к изучению культуры и бережное отношение к природе своего края.</li> </ul> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разовьют коммуникативные навыки, партнерские и деловые качества;</li> <li>- навыки работы в команде, сотрудничество.</li> </ul> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания и навыки, необходимые в организации туристских путешествий;</li> </ul> <p>приобретут опыт участие в туристских соревнованиях.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Дизайн студия "Стрекоза"</a>	<p>В настоящее время дизайн является одним из главных направлений проектной культуры и развития инноваций. Программа направлена на формирование у обучающихся самовыражения, креативного подхода к проектному творчеству. Занятия в студии стимулируют познавательную мотивацию учащихся, способствуют развитию творческого потенциала, навыков адаптации и социализации в обществе. Она стимулирует познавательную деятельность обучающихся в области дизайнерского искусства, а также в ее практической направленности. Занятия дизайна сегодня активно внедряются в педагогическую практику, т.к. через привлекательную для детей деятельность способствуют гармоничному развитию их личности. Благодаря тренировке мелкой моторики пальцев рук, развивается воображение, логика, речь, мышление. В процессе создания работы в технике бумажной пластики или оригами вовлекаются самые разнообразные психофизиологические механизмы: моторика и воображение (логическое и пространственное в равной мере), стимул быстрого результата (в том числе для игры или подарка, сделанного своими руками). Кроме всего сказанного, с помощью занятий бумажной пластикой, текстильным дизайном и оригами ребенок познаёт богатый мир искусства.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Арт-дизайн"</a>	<p>Цель программы - формирование у учащихся базы профессиональных теоретических знаний и практических умений и навыков в области изобразительного искусства и дизайна. Развитие духовно развитой, гармоничной личности, способной к профессиональному самоопределению и активной творческой самореализации посредством приобретения учащимися</p> <p>Художественная деятельность учащихся реализуется в разнообразных формах: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; обсуждение результатов индивидуального и коллективного творчества; восприятие явлений действительности и произведений искусства; изучение мирового художественного наследия.</p> <p>Объединение теории и практики позволяет обогатить систему образных представлений и знаний, повышает профессиональную эрудицию, мотивирует учащихся к активной художественной деятельности и творческой самореализации.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Дизайн"</a>	<p>Творческое мышление - это универсальное свойство человеческой природы, проявляющееся во всем и широко развивающееся через дизайн-деятельность, творческую деятельность, включающую в себя: изобразительную деятельность; цветоведение; компьютерные технологии; бумагопластику; макетирование, т.е. изготовление форм и объектов из различных материалов. Детский дизайн, наиболее ярко раскрывающий искренность, эмоциональность и непосредственность выражения ребенком своих мыслей и чувств. Концепция детского дизайн-образования - это система дисциплин: композиционных, графических, объемно-пластических, живописных, декоративно-прикладных, компьютерно-технологических, отражающих различные аспекты практики дизайна. Рисование карандашами, фломастерами и красками, цветная аппликация, лепка и конструирование из разных материалов - все это доступные средства приобщения детей к творческой деятельности. Естественно, не все дети станут дизайнерами, но каждый сможет использовать свой художественный опыт в благоустройстве своей жизни по законам красоты и порядка.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Основы художественной фотографии"</a>	<p>Изготовление фотографий своими руками - очень интересная и творческая задача. Она развивает образное мышление, способствует целостному восприятию окружающего мира, тренирует наблюдательность. Почти все сейчас имеют дома цифровые фотоаппараты, но фотоаппарат даже самый современный не способен сам принять решение, что и как фотографировать. Все сейчас умеют получать цифровое изображение, но красивое и интересное, увы, не многие. В данной программе как раз и предлагается обучить подростков основам творческой фотографии, как при помощи цифровых технологий, так и при помощи классических «мокрых процессов». Цель программы: эстетическое воспитание детей, приобщение их к самостоятельному художественному творчеству.</p>
Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Компьютерная графика с элементами ТРИЗ"</a>	<p>Цель - создание благоприятных условий для развития творческих способностей детей, математического и логического мышления.</p> <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;</li> <li>• готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению;</li> <li>• сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности;</li> <li>• развитие способности к творческому решению изобретательских задач, беглость и гибкость мышления</li> </ul> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения</li> </ul>



	<p>результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учебно-познавательная компетенция, применимая как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в жизненных ситуациях;</li> <li>• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</li> <li>• формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).</li> </ul> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение самостоятельной работы в графическом редакторе Photoshop;</li> <li>• владение инструментами графического редактора;</li> <li>• умение работы с изображениями, их характеристиками;</li> <li>• знание основ композиции, цветоведения;</li> <li>• умение работы с растровой и векторной графикой;</li> <li>• владение основами редактирования изображений;</li> <li>• умение работы с визуальными эффектами;</li> <li>• владение основами создания анимации;</li> <li>• практический опыт работы с изобретательскими алгоритмами и аналитическими процедурами, развитое аналитическое мышление;</li> <li>• Практический опыт разрешения технических противоречий, развитие системно-диалектического мышления</li> </ul>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Дизайн и компьютерная графика"</a></p>	<p>Цель программы: Научить владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и мультимедиа, подготовить учеников к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества, при этом совмещать работу на компьютере с работой на бумаге для поддержания и развития графического навыка.</p> <p>Планируемые результаты:</p> <p>К концу обучения учащийся должен уметь самостоятельно ориентироваться в современных графических программах, не бояться использовать неизвестные графические программы; уметь преобразовывать фото в цифровое изображение, редактировать фото без заметных мазков, точек, шумов; Уметь создавать простой коллажный рисунок; Уметь рисовать 3D объекты; Сохранять проект и итоговый файл в правильном разрешении.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Мобильная фотография"</a></p>	<p>Цель - научить владеть смартфоном как средством решения практических задач, связанных с фотографией и мультимедиа, подготовить учащихся к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества, при этом совмещать работу на смартфоне с работой на компьютере для поддержания и развития графического навыка. В группу принимаются с минимальным уровнем владения смартфоном и знаниями в области фотографии.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Юный автомобилист"</a></p>	<p>Цель: Формировать у обучающихся ответственное отношение к личной безопасности на дороге.</p> <p>По окончании изучения курса учащиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правила дорожного движения, нормативные документы об ответственности за нарушение ПДД;</li> <li>• группы дорожных знаков и их представителей;</li> <li>• способы оказания первой медицинской помощи;</li> <li>• техническое устройство автомобиля</li> </ul> <p>научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с правилами дорожного движения, выделять нужную информацию;</li> <li>• работать по билетам, предложенным газетой «Добрая дорога детства»;</li> <li>• читать информацию по дорожным знакам; оценивать дорожную ситуацию;</li> <li>• оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему;</li> <li>• пользоваться общественным транспортом;</li> <li>• управлять автомобилем;</li> <li>• организации и проведению игровых программ, массовых мероприятий по пропаганде безопасного дорожного движения</li> </ul> <p>будут сформированы навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, водителя, пассажира, велосипедиста;</li> <li>• взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности;</li> <li>• участия в конкурсах, соревнованиях.</li> <li>• активной жизненной позиции образцового участника дорожного движения.</li> </ul>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Мини-футбол"</a></p>	<p>Разносторонняя подготовка и овладение рациональной техникой, приобретение знаний и умений, необходимых мини-футболистам, воспитание трудолюбия, дисциплины, взаимопомощи, чувства коллективизма. Личностное развитие учащихся, формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья учащихся. Личностные результаты:</p> <p>Соблюдение учащимися норм и правил поведения, принятых в образовательном учреждении, в тренировочном и соревновательном процессах, на общекомандных выездах;</p> <p>Готовность и способность делать осознанный выбор профильного образования;</p> <p>Осознанный подход к ценности здорового образа жизни, занятиям футболом и мини-футболом, уважение друг другу, чувство коллективизма.</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>планирование занятия специальными физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</p> <p>организация и проведение со сверстниками игры по мини- футболу и элементов соревнований, осуществление объективного судейства;</p> <p>выполнение технических действий мини-футбола, применение их в игровой и соревновательной деятельности;</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <p>планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и отдыха в процессе ее выполнения;</p> <p>технически правильное выполнение двигательные действия из базовых видов спорта.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Спортивные бальные танцы"</a></p>	<p>Цель - создание условий для раскрытия творческих способностей и гармоничного развития детей посредством обучения бальному танцу.</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>знание истории развития бальных танцев, историю конкурсного движения бальных танцев, имена лучших исполнителей бальных танцев;</p> <p>освоение специальной терминологии;</p> <p>освоение европейской и латиноамериканской программы, исполнение ее по правилам Федерации Танцевального спорта России;</p> <p>умение пользоваться основными приемами, позволяющими полностью разогреть мышцы тела, для подготовки к основной части занятия;</p> <p>качественно и эмоционально исполнять танцы конкурсной программы;</p> <p>развитие хореографической формы: развитая мускулатура (выносливость, сила мышц, правильная красивая осанка, гибкость,</p>

	<p>пластичность);  опыт сценических выступлений;  освоена конкурсная программа для каждого танцора и пары по европейской и латиноамериканской номинации.  <b>Метапредметные результаты:</b>  умение ставить перед собой цели и определять задачи;  умение контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, оценивать деятельность и действия сверстников;  умение конструктивно общаться со сверстниками и взрослыми, координировать в сотрудничестве позиции других людей;  умение находить нужную информацию, используя интернет - ресурсы, дополнительную познавательную литературу справочного характера. <b>Личностные результаты:</b>  умение видеть, осознавать, принимать и создавать красоту в танцевальном движении и в жизни;  умение планировать, анализировать свою деятельность и вносить в нее коррективы в соответствии с нравственными нормами и ценностями;  наличие волевых качеств личности: целеустремленности, трудолюбия, упорства, усердия;  проявление интереса к здоровому образу жизни;  готовность к социальному самоопределению и дальнейшему саморазвитию.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Настольный теннис"</a></p>	<p>Цель программы - способствовать формированию физически здоровой, общекультурной, высоконравственной, духовно богатой, занимающей активную жизненную позицию, способной к социальной адаптации, гармонично развитой личности средствами игры «настольный теннис». <b>Планируемые результаты:</b> <b>Предметные:</b>  Знание специальной терминологии;  Освоение техники выполнения различных упражнений, теннисных элементов и комбинаций элементов;  Знание устройства тренировочных средств и умение их правильно настраивать и ремонтировать. <b>Метапредметные:</b>  Умение находить ошибки при выполнении заданий и отбирать способы их исправления;  Умение видеть и отличать правильность исполнения элементов и движений и сравнивать их с эталонными образцами;  Умение анализировать и объективно оценивать результаты собственной деятельности;  Умение работать в команде. <b>Личностные:</b>  Ориентация на успех в избранной деятельности и понимание его причин;  Освоение правил здорового и безопасного образа жизни;  Способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;  Развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;  Проявление дисциплины, трудолюбия и упорства в достижении целей.  <b>Познавательные:</b>  находить новые знания, дополнительную информацию по содержанию курса, используя рекомендованную литературу и тематические сайты;  перерабатывать полученную информацию, устанавливая причинно-следственные связи и делать выводы;  устанавливать причинно-следственные связи.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Основы баскетбола"</a></p>	<p>Цель - содействие овладению техническими элементами и тактическими приемами игры в баскетбол, способствующими формированию разносторонне развитой личности и осознанию важности здорового образа жизни</p> <p><b>Предметные</b>  умение использовать разнообразные виды и формы физической деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;  • овладение современными методиками укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний; овладение способами контроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;  владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;  • овладение техническими приемами и двигательными действиями избранного вида спорта с помощью активного применения их в игровой и соревновательной деятельности;  научение владению технико-тактическими приемами (умениями) работы с мячом, и их применение в игровой и соревновательной деятельности.</p> <p><b>Метапредметные</b>  • умение планировать, контролировать и оценивать свои действия; планирование общей цели и пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности;  • осуществление взаимного контроля;  оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Начальное обучение основам волейбола"</a></p>	<p>Занятия волейболом позволяют решить проблему занятости подростков в свободное время, пробудить интерес к новой деятельности в области физической культуры и спорта. Программа предусматривает проведение теоретических и практических занятий, сдачу контрольных нормативов, участие в соревнованиях. Цель программы заключается в содействии физическому развитию детей и подростков, воспитанию гармонично развитой личности через занятия спортом. В процессе занятий в этих группах ожидаются результаты: укрепление здоровья и закаливание организма учащихся; содействие правильному физическому развитию, повышение общей физической подготовленности, развитие специальных физических способностей, необходимых для совершенствования игрового навыка; дальнейшее изучение и совершенствование основ техники и тактики игры; приобретение навыка в организации и проведении учебно-тренировочных занятий и соревнований.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Знакомство с цирковым искусством"</a></p>	<p>Цель - раскрытие творческих способностей, формирование общей культуры и здорового образа жизни, выявление и поддержка талантливых и одаренных детей, совершенствование физического развития учащихся через занятия цирковым искусством.</p> <p><b>Предметные:</b>  - Развитие силы, ловкости, выносливости, гибкости;  - Умение ритмично двигаться под музыку;  - Развитие отдельных групп мышц и мышечной системы в целом;  - Развитие координации движений;  - Владение цирковыми жанрами (эквилибр, хула-хупы, моноциклы);  - Знания в области истории развития циркового искусства.</p>

<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Акробатика"</a></p>	<p>Планируемые результаты:  Предметные:  Знание специальной терминологии  Освоение техники выполнения различных упражнений, акробатических элементов и комбинаций элементов  Знание страховочных средств и умение их правильно применять.  Метапредметные:  Умение находить ошибки при выполнении заданий и отбирать способы их исправления  Умение видеть и отличать правильность исполнения элементов и движений и сравнивать их с эталонными образцами  Умение анализировать и объективно оценивать результаты собственной деятельности  Умение работать в команде.  Личностные:  Проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей  Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в нестандартных ситуациях  Формирование установки на здоровый образ жизни  Проявление волевого подхода в работе на результат.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Жонглирование"</a></p>	<p>Раскрытие потенциала учащихся, развитие в каждом ребенке уверенности в своих возможностях и способностях. Планируемые результаты: Предметные:  - овладение учащимся техникой и элементами жонглирования  - развитие координации и точности движений  - развитие чувства ритма.  Метапредметные:  - Умение работать в команде, находить общие решения  - Умение находить ошибки при выполнении заданий и отбирать способы их исправления  - Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи.  Личностные:  - воспитание терпения и трудолюбия  - воспитание настойчивости, упорства и выдержки  - формирование творческой инициативы  - формирование привычки здорового образа жизни.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Воздушная гимнастика и эквилибристика"</a></p>	<p>Цель - гармоничное развитие учащихся в процессе изучения и овладения навыками воздушной гимнастики и эквилибристики, создание благоприятных условий для раскрытия способностей, воспитание морально-волевых качеств, трудолюбия, дисциплинированности и ответственности.  Предметные:  • Знание специальной терминологии  • Освоение техники выполнения различных упражнений, элементов и комбинаций элементов  • Знание страховочных средств и умение их правильно применять  Метапредметные:  • Умение находить ошибки при выполнении заданий и отбирать способы их исправления  • Умение видеть и отличать правильность исполнения элементов и движений и сравнивать их с эталонными образцами  • Умение анализировать и объективно оценивать результаты собственной деятельности</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"КЭНПО"</a></p>	<p>Цель образовательной программы - Гармоничное развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению посредством практики КЭНПО.  Задачи образовательной программы:  Обучающие  • знакомство с основными понятиями и определениями, принятыми в мировом КЭНПО;  • знакомство с историей развития КЭНПО;  • знакомство с различными стилями мирового КЭНПО и их спецификой;  • обучение основам индивидуальной самозащиты;  • постоянное совершенствование технических навыков учащихся.  Развивающие  • развитие пространственно-координационных навыков;  • развитие гибкости, силы и выносливости;  • психическо-физиологическая подготовка.  Воспитательные  • пропаганда здорового образа жизни и позитивного мировосприятия;  • формирование активной жизненной позиции;  • воспитание чувства товарищества;  • формирование коммуникативной культуры.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Юный художник"</a></p>	<p>Программа «Юный художник» развивает творческое мышление, мелкую моторику, помогая детям обрести необходимые навыки и умения в изобразительной деятельности. Занятия предполагают интересную форму путешествия в страну искусства, особую атмосферу живого слова педагога и ребенка, в процессе занятий накапливается практический опыт в овладении материалами изобразительного искусства (карандаш, кисть, ластик, краски, бумага) и средствами изобразительной деятельности, такими как цвет и цветовое полотно, линия и полотно, линия и динамика. В рамках любой темы ребенок может импровизировать, фантазировать, проявлять свою индивидуальность. Цель программы - развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами изобразительного искусства</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Цветик-семицветик"</a></p>	<p>Цель: развитие личности ребенка (творческих и познавательных способностей), способного к творческому самовыражению в процессе освоения языка изобразительного и декоративно-прикладного искусства.  Задачи программы:  Обучающие:  • дать представления о различных видах изобразительного искусства – живопись, графика, лепка, оригами;  • дать представление о различных жанрах изобразительного искусства – портрет, пейзаж, натюрморт, анималистический;  • развивать навыки работы с различными художественными материалами и инструментами;  • развивать композиционные навыки;  • развивать цветовое видение.</p>
<p>Рабочая программа к образовательной программе <a href="#">"Волшебный мир танца"</a></p>	<p>Целесообразность постижения основ танцевальной культуры на первом этапе через игру. Методика игрового стретчинга способствует оздоровлению и развитию ребёнка через мир игры. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста, смешанный состав, имеющих медицинский допуск к занятиям хореографией, связанных с физическими нагрузками. Содействие эстетическому развитию личности учащегося, укрепление здоровья, активизация и развитие двигательной деятельности детей средствами игры.</p>

