

Отчет о стажерской практике в турклубе «Восхождение»

Лобановой Е.А.

Инструктор — Пахомов А.Е.

Мое знакомство с тур.клубом «Восхождение» началось со встречи на 5-ой Советской, 32. Уже сами рисунки и надписи на стенах, огнетушитель, оформленный под акваланг, говорили о том, что здесь живут творческие люди.

Александр Пахомов и Лена Кононова показали мне фотографии своих походов, рассказали о делах, событиях и планах. Часто на фотографиях был виден широкий круг ребят. Тут меня осенило:

– Не вас ли мы встречали в Девяткино после лыжных выездов, когда вы вставали общим кругом и кричали хором «До сви-да-ния!»?

– Нас!

Я подумала: это судьба!

Вторая встреча произошла в шатре на выезде лыжного КТМ. Все играли в психологическую игру. Каждому по кругу выдавались две карточки с утверждениями, надо было оценить относится оно ко мне или нет, в какой степени, прокомментировать, привести примеры. Ребята говорили открыто, спокойной, остроумно. По-моему, отличная игра, которая учит рефлексии, умению говорить, излагать свои мысли, создает доверительную и психологически безопасную среду в команде. Я провела с ними около часа, приняла участие в игре, с удовольствием наблюдала за ребятами.

А потом я принимала участие в общем учебно-тренировочном сборе клуба 30.04-3.05 в Лосево. Приехало около 90 ребят разных годов обучения. На большой поляне стояло 5 шатров, 3 палатки, все мероприятие проводили 12 тренеров.

За эти несколько дней я успела познакомиться с половиной людей, беседовала с разными тренерами, ребятами. Радостно отметить очень спокойную, дружелюбную обстановку, все происходит по распорядку, без напряжения.

Один из тренеров в общем круге детей сказал: «Первое правило туриста — быть внимательным». И это качество исподволь воспитывается в среде такого УТС. Внимательность и еще самостоятельность. Ребята все заняты своим делом, многочисленные дежурные честно отрабатывают свою роль. Сложность роли при этом зависит от опыта участника. Некоторых из старших ребят я путала с тренерами. :)

Я бы назвала два основных качества обучения, которые я увидела, — наглядность и самостоятельность. Мне понравилось, что в первый день — подготовительный — этапы были открыты без судей. Каждая команда приходила со старшими. Ребята освоили и повторили укладку рюкзака, разжигание костра и печки, постановку палатки, переправу по болоту, страховку с перестежкой, вспомнили основы первой помощи. А на следующий день эти же действия они совершали самостоятельно. Игра в поход: сами распределили кто в команде будет руководителем, штурманом, завхозом и т. д., собрали снаряжение из кучи по списку, сложили рюкзаки, пошли... метров на 200. Там поставили палатку, натянули тент, разожгли костер. Тренеры были рядом, но предоставляли ребятам возможность самим решать возникшие вопросы, появляясь только в случае явной необходимости.

Самой яркой иллюстрацией принципа наглядности был тренинг по оказанию первой помощи. Актеры, загримированные и раскрашенные под травмированных, (старшие ребята) произвели на меня неизгладимое впечатление! А потом был великолепный, очень четкий, подробный и наглядный разбор действий по оказанию помощи этим пострадавшим. Такой урок ребята запомнят куда лучше лекции в классе.

Перечислю новое интересное, что я увидела в образе жизни турклуба:

– необычно организованная еда: сначала чай, потом каша — чтобы питье было в начале, очень грамотно с точки зрения пищеварения. Никогда не видела это воплощенным в

масштабе целого лагеря. Вот только чай со сладостью потом портит аппетит на кашу...

- не виданные мною шатры, квадратные, на двух диагональных растяжках, с подвесной печкой, у которой наклонная труба. Шатры вместительные, рюкзаки помещаются внутрь.

- девочки и мальчики укладываются по разные стороны от тренеров, пожалуй, в моей практике, даже в школе, все спали вперемешку.

- ребята обращаются к тренерам по имени, большинство на «ты», очень демократичная, дружественная обстановка.

- в лагере почти все время звучит музыка, приятная, надо сказать, но это непривычно мне, воспитанной в традициях, что в лесу искусственных звуков быть не должно; а гитары я не видела...

- вечерние занятия очень понравились, они помогают ребятам раскрыться, задуматься, учат уважать других, развивают и поощряют творчество во всех видах.

Напоследок скажу, что мне очень понравилась стажерская практика в турклубе «Восхождение». Хочется сохранить и продолжить это знакомство. И еще хочу проводить свою туристскую обучающую деятельность так же спокойно, дружелюбно, творчески и без конфликтов.